Ex-Libris

composés par
Arm. RELS

XAVIER HAVERMANS
12, RUE DES COMÉDIENS
BRUXELLES

MISCH & THRON
126, RUE ROYALE, 126
BRUXELLES

1911

Hommage de l'auteur

1912

Ex-Libris

composés par
Arm. RELS

XAVIER HAVERMANS
12, RUE DES COMÉDIENS
BRUXELLES

MISCH & THRON
126, RUE ROYALE, 126
BRUXELLES

1911

Ce recueil a été tiré à 500 exemplaires, dont 475 sur papier de Hollande, numérotés de 26 à 500.

Et 25 de luxe numérotés de 1 à 25.

Exemplaire N° 170

Tous droits réservés.

EST
CARO INFIRMA
EX LIBRIS
SPIRITUS PROMPTUS
Almand RELS

A propos d'Ex-libris

AUX patients et merveilleux enlumineurs des manuscrits anciens nous devons la première forme de l'Ex-libris, laquelle emprunte à l'art héraldique son langage imagé, ingénieux, complexe d'apparence, et cependant si précis.

Sous cet aspect, l'Ex-libris passe du manuscrit au livre, et plusieurs auteurs considèrent que c'est là — de nos jours encore — le meilleur type de la " marque de possession „.

La multiplication du livre, amenant l'affluence de nouveaux possesseurs dépourvus de blasons, incite ceux-ci à affirmer leur propriété par la vignette de fantaisie, usitée depuis le XVI^e^ siècle.

Et c'est, jusqu'à nous, concurremment avec le blason, une floraison charmante de ces œuvrettes, où se reflètent toutes les époques, et où se distinguent si particulièrement l'allégorie gracieuse du XVIII^e^, le civisme de la Révolution, la grandiloquence romantique.

L'actuel mouvement d'art appliqué, qui a touché — et rénové — tant de genres, a imprimé à l'ex-libris une diversité d'expressions qui, en le rendant encore plus attrayant, semble avoir eu l'excellent résultat d'en multiplier l'usage. C'est, du moins, ce qu'il est permis d'inférer du grand nombre de dessinateurs qui s'en occupent, principalement en Angleterre et en France.

En Belgique, de tous temps, les Ex-libris ont été relativement clairsemés. Il est vrai qu'on en peut dire autant des amateurs de livres, et ceci explique celà.

Un réveil cependant s'indique, et je n'en veux pour preuve que le récent volume consacré par M. J. Dirick aux Ex-libris belges, et dans lequel il a pu grouper une soixantaine de pièces des meilleurs noms d'ici.

On ergote beaucoup sur ce que doit être l'Ex-libris. D'aucuns — les critiques pointus — le voudraient serrer dans des canons sévères, le contraindre, de toutes façons. Et l'on sait, d'autre part, que nombre de collectionneurs ne voient là qu'un " numéro „ de leurs recueils.

Mais, à celui qui apprécie un livre pour son contenu, il ne déplaît pas qu'un peu de

beauté en orne le seuil. Et celui-là savoure la satisfaction de marquer à son chiffre personnel le nouveau camarade intellectuel qu'il vient d'acquérir.

La raison d'être de l'Ex-libris c'est, en somme, d'indiquer le nom — ou au moins les initiales — du possesseur. Si le dessin qui présente ce nom est harmonieux, décoratif, le but est atteint.

C'est à ce but qu'a visé M. Rels dans le présent recueil, qui présente à la curiosité de l'amateur un choix de vignettes de nature à satisfaire des goûts bien différents. Les images qu'on trouvera dans les pages qui suivent se classeront au gré de qui les feuillettera, et je crois qu'il est superflu d'insister sur les mérites très réels de nombre d'entre-elles.

Et, s'il m'est permis de formuler un vœu, c'est que ce recueil sincère rencontre suffisam-

ment d'encouragement pour engager M. Rels à inaugurer d'autres séries, pour notre satisfaction.

M. ROBERT.

EX LIBRIS MATHIAS ROBERT

EX
LIBRIS
WITHOUD
WEEKHOUD
EIKHOUD
EEKHOUD

·EX LIBRIS·
WITHOUD
WEEKHOUD
EIKHOUD
EEKHOUD

EX LIBRIS

EX
LIBRIS

EX LIBRIS
GREGOIRE
LE ROY

EX
LIBRIS
G·LEROY

EX
LIBRIS
A·RELS

ex libris

ars longa vita brevis
EX LIBRIS
JULES POTVIN
A. RELS.

EX LIBRIS

LAETUS LAETA SPERO
·EX LIBRIS·
CH VAN BLEYENBERGH·
REIS

EX·LIBRIS

EX·LIBRIS
Maurice BOUE DE VILLIERS

EX LIBRIS
ARMAND REES

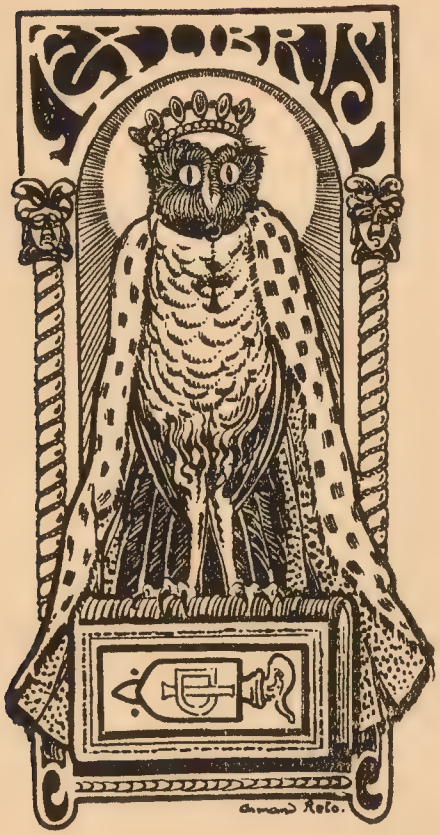
EX
LIBRIS
MYN
GRIL
MYN
WIL
F·V·TOUSSAINT
VAN BOELAERE

EX LIBRIS J. GRAN

EX LIBRIS
A·R·

EX LIBRIS.
A·M·B·ALEXANDRE.

EX LIBRIS · A R ·



EX-LIBRIS

MEMENTO
MORI
EX LIBRIS
A. RELS
VANITAS
VANITATUM

EX LIBRIS
JIŘÍ LEPŘA

VANITAS
ET OMNIA
VANITAT·UM
VANITAS
EX LIBRIS

ex libris
Paul LeDuc

EX
LIBRIS
PAUL
LEDUC·

POSADA
art-books
Rue de la Madeleine 29
1000 Brussels 02/511 08 34